

الفهرس

9.....	مقدمة
11.....	المدخل
11.....	1. منهج البحث ومصادره
11.....	أ. موضوع الدراسة وهدفها وحدودها
13.....	ب. المنهج
26.....	ج. المصادر
26.....	1. المؤلفات الجغرافية
28.....	2. كتب الطبقات
31.....	3. التواريخ السياسية
33.....	4. المقالات ومؤلفات علم الكلام
37.....	5. الدراسات الحديثة
39.....	2. الإطار المفاهيمي
40.....	أ. الأشعرية
45.....	ب. الشافعية
50.....	ج. الصوفية

الفصل الأول

خراسان من المنظور الجغرافي - المذهب

55.....	1. البعد النظري للعلاقة بين الجغرافيا والمذهب
61.....	2. الإطار العام لإقليم خراسان
61.....	أ. خراسان وحدودها الجغرافية ومناخها

66.....	ب. السياسة والسلطة في خراسان
75.....	ج. الحياة الاجتماعية والثقافية في خراسان
79.....	د. البنية الاجتماعية والاقتصادية لخراسان
82.....	هـ. مدن خراسان
82.....	1. مدينة مرو
84.....	2. مدينة نيسابور
85.....	3. مدينة بيهق
86.....	4. مدينة بلخ
87.....	5. مدينة هراة
88.....	6. مدينة طوس
89.....	7. مدينة جرجان
90.....	8. مدينة سرخس
90.....	3. المظهر الديني والمذهبي لخراسان
91.....	أ. البنية الدينية لخراسان
98.....	ب. المذاهب الأخرى بخلاف الأشعرية في خراسان
100.....	1. الخوارج
101.....	2. المرجئة/الكرامية
105.....	3. الحنزية/الماتريدية
110.....	4. المعتزلة
112.....	5. الزيدية
113.....	6. الإسماعيلية
116.....	7. الإمامية/الاثنا عشرية

الفصل الثاني

الإطار السياسي-الاجتماعي للأشعرية في خراسان

121.....	1. تكون القاعدة المجتمعية للأشعرية عند انتقالها إلى خراسان
121.....	أ. أصحاب الحديث في خراسان
132.....	ب. انتشار الشافعية داخل أصحاب الحديث
138.....	ج. الحراك الصوفي في خراسان

- 145..... د. بدء تبني آراء الإمام الأشعري عند متصوفة الشافعية
2. سياسات الموازنة عند البويهيين ودورها في فتح المجال أمام الأشعرية 151
- أ. الخطوط العامة للسياسات المذهبية عند البويهيين 151
- ب. تطور معتزلة البصرة تحت حماية البويهيين 157
- ج. المقاومة الأشعرية للمعتزلة وحماية عضد الدولة للأشعرية 162
- د. مؤسسو الفكر الأشعري ونشاطاتهم 169
3. تأثير السياسات المذهبية للغزنويين على الأشعرية 174
- أ. سياسات الغزنويين السنية 175
- ب. أساس الاستقطابات المتمركزة حول الحنفية والشافعية 183
- ج. الصراع ما بين الأشاعرة الشافعية والكرامية الأحناف 186
4. تطور الأشعرية في عهد دولة السلاجقة العظمى 191
- أ. معارضة الأشعرية في فترة تأسيس الدولة 192
1. صعود المعتزلة بدعم الوزير الكندري 194
2. الضغوطات تجاه الأشاعرة ومغادرة الأشعرية لخراسان 197
- ب. صعود الأشعرية في فترتي قيام وازدهار الدولة السلجوقية 205
1. تغير الرؤية المذهبية عند السلاجقة وعودة الأشاعرة لخراسان 206
2. فترة تشكّل الأشعرية: المدارس النظامية 210

الفصل الثالث

الإطار الفكري للأشعرية في خراسان

1. حكاية تشكّل الكلام الأشعري 224
- أ. الانتقال من الفكر الكلامي الفردي إلى مدرسة عقديّة 225
1. تأطير آراء الإمام الأشعري 225
2. بدء تشكّل مدرسة الكلام الأشعري 233
3. وصول الأشعرية لبعده منهجي 240
- ب. عملية فلسفة علم الكلام الأشعري 254
1. أثر ابن سينا في تشكّل العلاقة بين الفلسفة وعلم الكلام 257
2. تماس الأشاعرة بالفلسفة 260
3. تجذر الأشعرية الفلسفية 262

268	2. علاقة الأشعرية بالشافعية
270	أ. الأساس المشترك للشافعية والأشعرية
273	ب. بناء منهجية التقليد الأشعري - الشافعي
274	1. استخدام منهج الفقهاء عند الشافعية
277	2. الانتقال لمنهج المتكلمين بتأثير من الأشعرية
281	3. التفاعل بين الأشعرية - الصوفية
283	أ. أسس العلاقة بين الصوفية والأشعرية
285	ب. عملية استيعاب التصوف
288	ج. كيف أصبح الإلهام مصدر معرفة في الكلام الأشعري؟
292	د. تشكل التصوف السني
297	4. تطور الهوية الأشعرية في خراسان
300	أ. الأشعرية كنوع من أشكال الانتماء
302	ب. تحول الأشعرية من انتماء إلى هوية
305	ج. طبيعة الهوية الأشعرية: التطور الدوري
307	الخاتمة